MUZEUM JANA AMOSE KOMENSKÉHO V UHERSKÉM BRODĚ

studia comeniana et historica

POKYNY PRO AUTORY

Příspěvky zasílejte elektronickou poštou (urbankova@mjakub.cz; zemek@mjakub.cz).

Ke každému článku je třeba dodat české *resumé* a anglické *summary* (rozsah asi 500 znaků každé). Je-li jazyk příspěvku v češtině, překlad *summary* může zajistit redakce.
U cizojazyčných textů může redakce zajistit české *resumé*.

Články jsou recenzovány a jejich zveřejnění je podmíněno kladným vyjádřením recenzentů a schválením redakční radou.

Časopis nepožaduje poplatky za podání či recenzní posouzení článků.

Úprava textu:

- Název příspěvku: versálkami Times New Roman, velikost 14 tučně.
- Jméno autora: versálkami Times New Roman, velikost 12.
- Text článku: Times New Roman, velikost 12, řádkování 1,5.
- Text poznámek: Times New Roman, velikost 10, řádkování 1.

Citovaná literatura, prameny a zdroje:

Kniha s jedním či více autory:

Johannes PISCATOR, *In Apocalypsin Johannis commentarius*, Herborn 1613.

Eugen LENNHOFF – Oskar POSNER, *Internationales Freimauerlexikon*, Mnichov 1992.

Kniha s jedním či více editory:

Milada BLEKASTAD (ed.), *Unbekannte Briefe des Comenius und seinerFreunde 1641–1661*, Ratingen – Kastellaun 1976.

John Robert CHRISTIANSON – Alena HADRAVOVÁ – Petr HADRAVA – Martin ŠOLC (edd.), *Tycho Brahe and Prague: Crossroads of European Science. Proceedings of the International Symposium on the History of Science in the Rudolfine Period, Prague, 22–25 October 2001*, Frankfurt am Main 2002.

Kniha s autorem a editorem:

Manfred RICHTER, *Johann Amos Comenius und das Colloquium Charitativum von Thorn 1645. Ein Beitrag zum Ökumenismus*, Roman MNICH (ed.), Siedlce 2013.

Kapitola z knihy:

Werner KORTHAASE, *Philipp Melanchthon, Praeceptor Germaniae, sein Einfluß in Deutschland, Böhmen und Mähren*, in: Reinhard GOLZ – Wolfgang MAYRHOFER (Hrsg.), *Einflüsse von Luther und Melanchthon auf das Bildungswesen in Mittel- und Osteuropa*, Münster 1997, s. 100–136.

Kniha s více díly:

Jan HUS, *Knížky proti kněží kuchmistrovi*, in: ID., *Drobné spisy české, Magistri Iohannis Hus Opera omnia*, Tomus IV, Praha 1985.

Zikmund WINTER, *Kulturní obraz českých měst* I, Praha 1890.

Kniha dostupná online:

Adrian JOHNS, *The Nature of the Book: Print and Knowledge in the Making*, Chicago 1998 [online], dostupné z: https://www.google.cz/books/edition/_/ERpBdEUdhz8C?hl=cs&gbpv=0 [cit. 30. 8. 2022].

Mikuláš KUSÁNSKÝ, *De docta ignorantia* II, kap. IV, 116 (h I.75) [online], dostupné z: http:// www.cusanus-portal.de/content/werke.php?id=DeDoctaIgn_116 [cit. 22. 11. 2022].

Kniha s překladatelem:

Osip MANDELŠTAM, *Prózy*, Ludmila DUŠKOVÁ – Pavel KOUBA (přel.), Praha 1992, s. 210.

John OXENFORD (přel.), *Autobiography of Goethe*, Vol. II, New York 1882, s. 191–192.

Článek v tištěném časopise:

Milan KOPECKÝ, *J. V. Andreae a J. A. Komenský: literární analogie a diference*, SCetH XVIII, 1988, č. 35, s. 160–168.

Článek z elektronického časopisu či elektronické verze časopisu:

Francis J. BREMER, *John Winthrop and the Shaping of New England History*, Massachusetts Historical Review 18, 2016, s. 1–17 [online], dostupné z: https://www.jstor.org/stable/10.5224/masshistrevi.18.1.0001 [cit. 30. 8. 2022].

Elektronické zdroje, web:

Vladimír URBÁNEK, *Komenský a vizionáři sedmnáctého století*, Katolický týdeník [online], dostupné z: http://www.katyd.cz/clanky/komensky-a-vizionari-sedmnacteho-stoleti.html [cit. 8. 12. 2015].

Oxford English Dictionary (OED), s.v. *transfer* [online], dostupné z: https://www.oed.com/dictionary/transfer_n?tl=true [cit. 30. 8. 2022].

Archivní prameny:

MZA Brno, fond G 486, inv. č. 565, f. 45.

Edice Komenského spisů:

Jan Amos KOMENSKÝ, *Via lucis*, DJAK 14, s. 330.

Jan Amos KOMENSKÝ, *Janua lingvarum*, Praefatio, § 4, DJAK 15/I, s. 263.

Ján KVAČALA, *Príspevky k spoznaniu Komenského učenosti a vzdelanosti, část 2: Komenský a Nicolaus de Cusa (Cusanus)*, AJAK X, s. 20.

Jan Amos KOMENSKÝ, CC II, sl. 501.

Opakovaná citace:

- Pokud je citováno ze stejného zdroje opakovaně, píše se v následující poznámce:

  Ibid., s. 78.

- Je-li odkaz na jiném místě poznámkového aparátu, uvádí se:

  W. KORTHAASE, *Philipp Melanchthon, Praeceptor Germaniae*, op. cit., s. 120.

Překlad názvů knih:

Petr PAVLAS, *Trinus liber Dei: Komenského místo v dějinách metaforiky knihy* [Trinus liber Dei: Komenský's Place in the History of the Book Metaphor], Červený Kostelec 2015, s. 112.

Opakování jména autora:

Václav BŮŽEK, *Urozenec*, in: ID. – Pavel KRÁL (edd.), *Člověk českého raného novověku*, Praha 2007, s. 79–110.

Obecné poznámky:

Obrázky:

- Čísla obrázků se uvádí v hranatých závorkách:

  [1] Veduta městečka Branná z roku 1721 (hrad pánů ze Zvole zcela vpravo). Johann Adam Delsenbach, Goldenstein in Mähren, 1721 [Reprofoto]: Evelin OBERHAMMER (ed.), *Der ganzen Welt ein Lob und Spiegel: Das Fürstenhaus Liechtenstein in der frühen Neuzeit*, München 1990, s. 44.

Zkratky:

- Na zkratky neuvedené v seznamu zkratek na poslední straně je třeba při prvním výskytu výslovně upozornit:

  František MATĚJEK (ed.), *Moravské zemské desky 1480–1566, II. díl, Kraj Olomoucký* (dále jen ZDO II.), Brno 1948, s. 173.