

Zpráva o činnosti
Muzea Jana Amose Komenského
v Uherském Brodě za rok 2016



MUZEUM
JANA AMOSE
KOMENSKÉHO
V UHERSKÉM BRODĚ



Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě,
 Přemysla Otakara II. 37, 688 12 Uherský Brod
 IČO 00092142, není plátce DPH.
 Tel: 572 632 288, Fax: 572 634 078
 e-mail: muzeum@mjakub.cz
 internet: www.mjakub.cz
 Příspěvková organizace, zřizovatel Ministerstvo kultury ČR

ÚVODEM

Uplynulý rok pokračovala práce muzea v liniích naznačených již v roce 2015 v souvislosti se změnou ve vedení muzea. Zásadní je od té doby soustředění na Komenského a řešení problematiky související s Komenského muzeem a památkem v nizozemském Naardenu. Chod muzea nejvíce ovlivnily probíhající rekonstrukční práce. Po revitalizaci atria muzea, uskutečněné v roce 2015, pokračovaly práce v roce minulém již na samotném expozičním traktu, a to zásadním přebudováním tzv. staré a nové školy a k tomu i vstupních partií muzea. Poměrně rozsáhlé stavební práce si vyžádaly zohlednění v muzejních aktivitách, aby nedošlo k ohrožení zdraví a bezpečnosti návštěvníků, vystavených předmětů i muzejního vybavení. Navzdory této omezující skutečnosti nebyla činnost muzea nijak ochromena a proběhly téměř všechny naplánované akce a výstavy, byť bylo nutno vícekrát upravit termíny i průběh akcí.

V roce 2016 se připomínalo výročí 700 let od narození Karla IV. Ačkoliv se zachovalo jen málo dokladů, které se vztahují k tomuto panovníkovi a městu Uherský Brod, byl Karel přítomen hned v několika akcích muzea. Na sklonku května se v atriu muzea uskutečnil pořad Alfreda Strejčka a Štěpána Raka „Vivat Carolus Quartus“. V létě zde byly promítány „Slasti Otce vlasti“ a také se uskutečnila historická hostina, během které vystupoval představitel Karla IV. Muzeum se přihlásilo i k dalšímu kulatému jubileu – výročí 900 let od bitvy na nedalekém Luckém poli. Uskutečnily se pravidelné akce jako Fašank, Musaionfilm, rekonstrukce dobové svatby, zahraniční folklorní soubory, kraslice. Pouze perníčky musely být vzhledem k rekonstrukčním pracím zrušeny. Vyvrcholením odborných aktivit muzea bylo jubilejní 30. mezinárodní kmenologické kolokvium *Fines – Limes – Termini. Hranice mezi filosofickou kategorií, sociální interakcí a kartografickým zápisem*, ke kterému podnětem bylo právě výročí bitvy na Luckém poli. Kvalitně obsazené kolokvium opět posunulo poznání v oblasti kmenologie, ale i historie raného novověku. Odborní muzejní pracovníci se soustředili především na přípravu nových expozic v Uherském Brodě a Naardenu. Tyto náročné projekty budou vyžadovat jejich soustředěné nasazení i v dalších letech. Ediční činnost muzea se proto nyní omezila pouze na časopis *Studia Comeniana et historica*. Intenzivně byla rozvíjena mezinárodní spolupráce. Za pozornost stojí především obnovení vztahů se Sárospatakem, kde společné akce budou pokračovat i v roce 2017.

Bez jakéhokoliv výkyvu probíhala akvizice a správa sbírek. Na nákupy bylo vydáno téměř 300 000 Kč, což je za dlouhou dobu rekordní částka. Sbírkové předměty byly konzervovány, restaurovány, byly vytvářeny a doplňovány záznamy ke sbírkám, probíhaly inventury. Knihovna tvořená sbírkovým i nesbírkovým fondem byla oproti minulosti významněji propagována a z jejích fondů byly připraveny celkem čtyři výstavy.

Pracovníci se účastnili odborných seminářů a konferencí, sbírali materiál pro odborné publikace a dle možností i publikovali, respektive mají připraven nastřádaný materiál k publikování v roce 2017. Nadále byly rozvíjeny vztahy mezi institucemi pečujícími o odkaz Komenského, v rámci České republiky i se zahraničím. K tomu bylo využito i vědecké společnosti Unie Comenius, sídlící nyní v muzeu.

Muzeum uspořádalo celkem jedenáct výstav, dvě byly uspořádány v zahraničí.

EKONOMICKÉ ÚDAJE

Muzeum hospodaří pouze v hlavní činnosti a v roce 2016 hospodařilo s vyrovnaným hospodářským výsledkem.

Rozpočet

Výnosy v Kč

Čís. Pol.	Název položky	Účet	Schválený rozpočet 2016	Upravený rozpočet 2016	Skutečnost 2016	% plnění Skutečnost: UR
50	Výnosy celkem		13 985 000	14 846 596	14 507 549,52	97,72
	Výnosy vlastní		665 000	665 000	328 953,52	49,47
51	Výnosy z činnosti (53-65)		655 000	665 000	328 953,52	49,47
53	Výnosy z prodeje služeb	602	155 000	155 000	259 479,39	167,41
	v tom: vstupné		130 000	130 000	221 564,00	170,43
54	Výnosy z pronájmu	603	15 000	15 000	14 000,00	93,33
55	Výnosy z prodaného zboží	604	70 000	70 000	48 956,68	69,94
64	Čerpání fondů	648	400 000	340 000	0,00	
	v tom: fond rezervní		250 000	250 000	0,00	
	fond reprodukce majetku		150 000	150 000	0,00	
	fond odměn				0,00	
65	Ostatní výnosy z činnosti	649	25 000	25 000	6 517,45	26,07
	v tom: komisioní prodej	649/1			6 517,45	
	ostatní výnosy	649/3			0,00	
66	Finanční výnosy				0,00	
72	Výnosy z transferů		13 320 000	14 178 596	14 178 596,00	100,00
73	Výnosy vybr.ústř.vlád.instit. z transf.	671	13 320 000	14 178 596	14 178 596,00	100,00
	v tom: příspěvek na provoz MK		13 320 000	13 981 596	13 981 596,00	100,00
	a) provozní	671/1	10 542 000	11 203 596	11 203 596,00	100,00
	b) Naarden	671/2	2 778 000	2 778 000	2 778 000,00	100,00
	úcelové prostředky-KA	671/4		150 000	150 000,00	100,00
	ISO/C Výkup-staré tisky	671/5		47 000	47 000,00	100,00

Podíl vlastních výnosů na celkových výnosech

Výnosy celkem v Kč	Výnosy vlastní v Kč	% výnosů vlastních k výnosům celkem
14 507 549,52	328 953,52	2,27

Podíl vlastních výnosů na celkových výnosech je dlouhodobě stálý, muzeum má vlastní výnosy především ze vstupného, z prodeje publikací a z pronajímání sloupového sálu, a dále z komisního prodeje zboží, týkajícího se zaměření muzea, tj. života a díla Jana Amose Komenského.

Náklady v Kč

Čís. Pol.	Název položky	Účet	Schválený rozpočet 2016	Upravený rozpočet 2016	Skutečnost 2016	% plnění Skutečnost: UR
1	Náklady celkem		13 985 000	14 846 596	14 507 549,52	97,72
2	Náklady z činnosti		13 985 000	14 846 596	14 505 963,25	97,71
3	Spotřeba materiálu	501	338 000	338 000	260 488,60	77,07
	v tom: materiál	501/1-5	190 000	190 000	141 629,79	74,54
	materiál na výstavy	501/6	32 000	32 000	12 143,00	37,95
	pohonné hmoty	501/8	85 000	85 000	76 358,81	89,83
	nákup knih a časopisů	501/9,10	31 000	31 000	30 357,00	97,93
4	Spotřeba energie	502	890 000	890 000	687 587,49	77,26
	v tom: elektrická energie	502/1	265 000	265 000	175 806,00	66,34
	vodné a stočné	502/2	85 000	85 000	107 067,00	125,96
	plyn	502/3	540 000	540 000	404 714,49	74,95
6	Prodané zboží	504	60 000	60 000	45 820,72	76,37
10	Opravy a udržování	511	360 000	360 000	473 247,10	131,46
	v tom: opravy a udržování budov	511/3	200 000	200 000	321 968,00	160,98
	restaurování sbírk. předmětů	511/4	40 000	40 000	20 750,00	51,87
11	Cestovné	512	200 000	200 000	186 003,61	93,00
	v tom: zahraniční pracovní cesty	512/2	160 000	160 000	151 100,61	94,44
12	Náklady na reprezentaci	513	25 000	25 000	70 942,00	283,77
14	Ostatní služby	518	3 537 000	3 714 000	3 663 579,43	98,64
	v tom: bankovní poplatky	518/1	13 000	13 000	9 068,00	69,75
	služby pošt	518/9	25 000	25 000	26 755,00	107,02
	telefony	518/13	95 000	95 000	68 135,08	71,72
	internet	518/14	23 000	23 000	21 780,00	94,70
	údržba webových stránek	518/8	2 000	2 000	1 084,00	54,20
	správa počítačové sítě	518/7	100 000	100 000	77 100,00	77,10
	nákup sbírkových předmětů	518/3	240 000	287 000	265 020,00	92,34
	výstavní činnost	518/4	155 000	285 000	112 115,50	39,34
	propagace	518/11	25 000	25 000	23 275,00	93,10
	revize	518/15	45 000	45 000	48 597,00	107,99
	ostatní služby výše neuvad.		2 814 000	2 814 000	3 010 649,85	106,99
15	Mzdové náklady	521	5 504 000	6 012 263	6 006 973,00	99,91
	v tom: platy zaměstnanců	521/1-3	5 381 000	5 889 263	5 889 263,00	100,00
	náhrada za PN	521/4	20 000	20 000	14 710,00	73,55
	OON	521/5-6	103 000	103 000	103 000,00	100,00
16	Zákonné sociální pojištění	524	1 865 000	2 031 010	1 992 507,00	98,10
17	Jiné sociální pojištění (Kooperativa)	525	15 000	15 000	15 168,00	101,12
18	Zákonné sociální náklady	527	341 000	348 323	308 096,50	88,45
	v tom: základní příděl do FKSP	527/1	81 000	88 323	88 559,60	100,27

	stravování	527/2	150 000	150 000	170 246,90	113,50
	zdravotní preventivní péče	527/3	4 000	4 000	2 030,00	50,75
	školení zaměstnanců	527/4	100 000	100 000	45 760,00	45,76
	bezpečnost a ochrana zdraví	527/5	6 000	6 000	1 500,00	25,00
29	Odpisy dlouhodobého majetku	551	480 000	480 000	414 664,00	86,39
36	Náklady z drobného DM	558	270 000	270 000	260 294,80	96,41
	v tom: DDHM (500-40000)	558/1	250 000	250 000	236 526,20	94,61
	DDNM software (1500-60000)	558/2	20 000	20 000	23 768,60	118,84
37	Ostatní náklady z činnosti	549	100 000	100 000	120 591,00	120,59
	v tom: pojištění majetku	549/1	80 000	80 000	86 450,00	108,06
	náklady na technické zhod.	549/2			15 085,00	
	členské příspěvky	549/3	20 000	20 000	19 056,00	95,28
38	Finanční náklady		0	0	1 586,27	
41	Kurzové ztráty	563	0	0	1 586,27	

Podíl jednotlivých nákladů na celkových nákladech

Čís. Pol.	Název položky	Účet	Skutečnost 2016 v Kč	% plnění k celkovým nákladům
	Náklady celkem		14 507 549,52	
3	Spotřeba materiálu	501	260 488,60	1,80
4	Spotřeba energie	502	687 587,49	4,74
6	Prodané zboží	504	45 820,72	0,32
10	Opravy a udržování	511	473 247,10	3,26
11	Cestovné	512	186 003,61	1,28
12	Náklady na reprezentaci	513	70 942,00	0,49
14	Ostatní služby	518	3 663 579,43	25,25
15	Mzdové náklady	521	6 006 973,00	41,41
	v tom: platy zaměstnanců	521/1-3	5 889 263,00	40,59
16	Zákonné sociální pojištění	524	1 992 507,00	13,74
17	Jiné sociální pojištění (Kooperativa)	525	15 168,00	0,10
18	Zákonné sociální náklady	527	308 096,50	2,12
	v tom: základní příděl do FKSP	527/1	88 559,60	0,61
29	Odpisy dlouhodobého majetku	551	414 664,00	2,86
36	Náklady z drobného DM	558	260 294,80	1,79
37	Ostatní náklady z činnosti	549	120 591,00	0,83
38	Finanční náklady	563	1 586,27	0,01

Příspěvek na provoz muzea a památníku v Naardenu

V rámci ukazatele podmiňujícího čerpání příspěvku na provoz byly muzeu přiděleny finanční prostředky ve výši 2 778 000 Kč na zajištění péče o Památník J. A. Komenského v nizozemském Naardenu.

Prostředky byly použity v plné výši ke stanovenému účelu.

2 778 000 Kč celkem, z toho:

2 551 048,06 Kč, tj. 92 600 EUR bylo zasláno na účet Nadace Stichting Comenius Museum v Naardenu; z toho 84 500 EUR dle smlouvy, 8 100 EUR na uspořádání společné výstavy současných nizozemských výtvarných umělců a starých tisků Orbis pictus „Wereld Beeld / Obraz světa“, která byla otevřena od 23. 6. 2016 do 22. 1. 2017 v Comenius Museum v Naardenu;

226 951,94 Kč použilo MJAKUB na krytí nákladů souvisejících s provozem Památníku J. A. Komenského v Naardenu.

Fondy muzea

Stav prostředků na fondech k 31. 12. 2016: v Kč

Fond odměn	270 017,00
Fond rezervní	496 609,74
z toho účelově vázáno na konkrétní akci	60 000,00
Fond reprodukce majetku	1 009 716,06
FKSP	16 740,39

Fond odměn

V roce 2016 nebyly do fondu odměn přiděleny žádné finanční prostředky. Fond odměn nebyl čerpán. Zůstatek ve fondu odměn bude v dalších letech použit na případné krytí překročeného limitu mzdových prostředků.

Fond rezervní

V roce 2016 nebyly do rezervního fondu přiděleny žádné finanční prostředky ani nebyly finanční prostředky fondu čerpány.

Zůstatek v rezervním fondu bude v dalších letech použit v případě potřeby na úhradu zhoršeného hospodářského výsledku. Účelově určené prostředky ve výši 60 000,- Kč budou použity dle svého účelu v případě potřeby na financování provozu Památníku J. A. Komenského v Naardenu.

Fond reprodukce majetku

Fond je tvořen z odpisů, v roce 2016 činila tvorba 414 664,- Kč. Prostředky fondu byly čerpány ve výši 204 886,90 Kč na pořízení dlouhodobého hmotného majetku.

FKSP

Základní příděl do FKSP v roce 2016 byl 88 559,60 Kč, tj. 1,5 % z vyplacených mezd.

Čerpání fondu proběhlo podle plánu na stravné zaměstnanců ve výši 77 832,- Kč, na kulturu ve výši 7 310,- Kč a na vitamínové prostředky ve výši 11 500,- Kč.

Mzdové náklady v Kč

	Schválený rozpočet celkem	Upravený rozpočet celkem	Skutečnost k 31.12.2016 celkem
Mzdové náklady celkem	5 504 000,00	6 012 263,00	6 006 973,00
v tom: - platy zaměstnanců	5 381 000,00	5 889 263,00	5 889 263,00
- náhrady pracovní neschopnost	20 000,00	20 000,00	14 710,00
- OON	103 000,00	103 000,00	103 000,00

Podíl mzdových nákladů k celkovým nákladům:

Název položky	Skutečnost 2016 v Kč	% plnění k celkovým nákladům
Náklady celkem	14 507 549,52	
Mzdové náklady celkem	6 006 973,00	41,41
v tom: platy zaměstnanců	5 889 263,00	40,59
náhrady za pracovní neschopnost	14 710,00	0,10
OON	103 000,00	0,71

Plnění počtu zaměstnanců:

Limit zaměstnanců	I. čtvrtletí	II. čtvrtletí	III. čtvrtletí	IV. čtvrtletí	Celkem za rok 2016
21	20	20	21	21	21

Průměrný měsíční plat

$$5\,889\,263 : 12 : 21 = 23\,370,09 \text{ Kč}$$

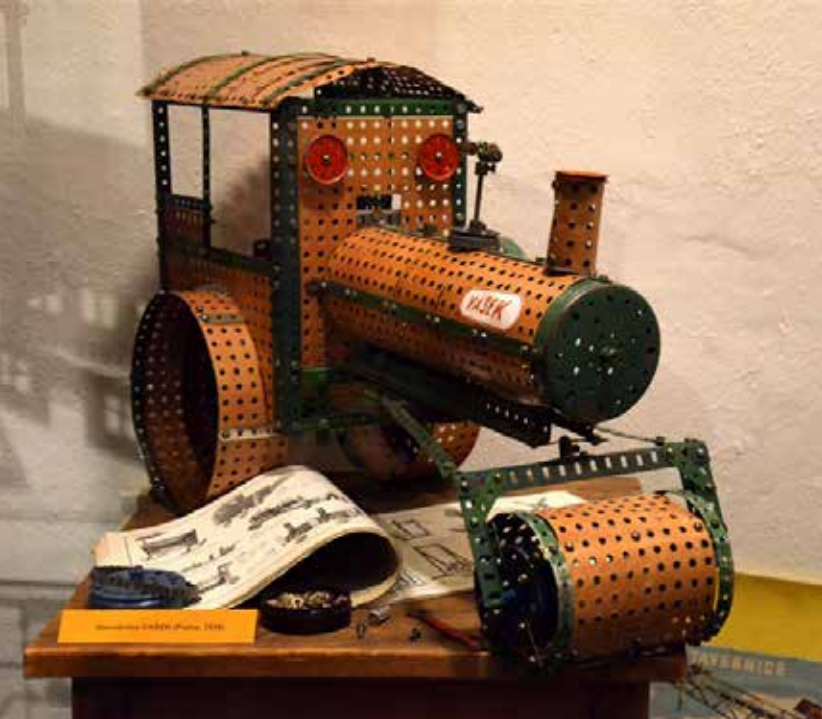
Bezúplatné převody majetku

V roce 2016 MJAKUB obdrželo bezúplatně od Ministerstva kultury ČR osobní automobil Škoda Superb.

Veřejné zakázky

MJAKUB v roce 2016 zadávalo pouze jednu veřejnou zakázku v hodnotě 3 950 000 Kč. Jednalo se o akci „MJAK, revitalizace části prostor a expozic muzea Jana Amose Komenského v Uherském Brodě“. V roce 2016 bylo z celkové částky vyčerpáno 2 430 000 Kč, zbývající částka bude vyčerpána v roce 2017, kdy bude uvedená akce ukončena.

Uvedená zakázka neměla vliv na hospodářský výsledek MJAKUB, protože se jednalo o investiční akci, na kterou poskytlo finanční krytí Ministerstvo kultury ČR.



VÝSTAVY

Hraju a ... Can't Stop!

výstava deskových her Sida Sacksona
ze sbírky Ivo Vojtíka
2. 2. 2016 – 22. 5. 2016

Fenomén Merkur

výstava jedinečné české stavebnice
19. 2. 2016 – 22. 5. 2016

Nejnovější přírůstky do sbírky starých tisků

výstava ke Dni narození J. A. Komenského
11. 3. 2016 – 1. 5. 2016

Jan Amos Komenský (Johannes Amos Comenius) és szerepe az emberiség művelődésének fejlődésében

maďarská obdoba putovní výstavy „JAK chtěl změnit svět“
Sárospatak, Esterházy Károly Főiskola, 19. – 20. 4. 2016
(výstava reprízována v režii českého zastupitelského úřadu v Maďarsku na dalších místech země)

Kašpárci celého světa

výstava ze sbírek Muzea loutkářských kultur
10. 6. 2016 – 2. 10. 2016

„Wereld Beeld“ – Obraz světa

výstava současných nizozemských výtvarných umělců a starých tisků Orbis pictus
Naarden 23. 6. 2016 – 22. 1. 2017
(Touto výstavou nahrazena původně plánovaná pod názvem *Knižní reflexe – J. A. Komenský*)



Uherskobrodské pohádky a pověsti

knižní výstava
1. 7. – 31. 8. 2016

800 let řádu dominikánů 1216 – 2016

putovní výstava k historii řádu a starých tisků z klášterní knihovny
23. 9. – 27. 11. 2016

Svět mechanické hudby

autorská výstava muzejních sbírek – od flašinetů po orchestriony
27. 10. 2016 – 15. 4. 2017



Výstavy ve spolupráci s muzeem a reprízy výstavy JAK chtěl změnit svět

Podoby víry ve fotografiích Pavla Popelky

21. 2. – 1. 5. 2016
Veselí nad Moravou, Městské muzeum

JAK chtěl změnit svět (7. repríza)

22. 4. – 23. 4. 2016
Žeravice, Obecní úřad

JAK chtěl změnit svět (8. repríza)

4. 4. – 8. 4. 2016
Kroměříž, Knihovna Kroměřížska

Historie řemesel a hasičského sboru v Březové

výstava dobových fotografií a zaniklých lidových řemesel na Březové a na Lopeníku
1. 7. – 7. 7. 2016
Březová

Žitková ve fotografii

23. 9. – 24. 9. 2016
Žitková, Obecní úřad



KULTURNÍ AKCE

Fašank 2016 (29. roč.)
29. ročník Festivalu masopustních tradic
31. 1. 2016 – 9. 2. 2016

Dny Komenského 2016
5. ročník vzdělávacích programů
7. 3. 2016 – 12. 3. 2016

Kraslice 2016
17. ročník předvelikonočních dílen lidových výrobců
15. 3. 2016 – 16. 3. 2016

Labyrint světa a Ráj srdce
Marek Eben (recitace) a Tomáš Thon (varhany)
31. 3. 2016 (farní chrám Uh. Brod)

Nové archeologické objevy v Uherském Brodě
přednáška v muzeu



15. dubna 2016

Koncert pro kamarády III

benefiční koncert
7. května 2016

Přijďte na svatbu! 2016 – Dolní Němčí,

Festival MN 2016, Mezinárodní DM 2016
9. ročník cyklu Lidová svatba
21. 5. 2016

Rolnický dům 2016

komentované prohlídky lidové architektury
28. 5. 2016 – 29. 5. 2016

Musaionfilm 2016

19. ročník přehlídky muzejních filmů
7. 6. 2016 – 9. 6. 2016

Vivat Carolus Quartus (Strejček/Rak)

umělecký pořad k 700. výročí narození Karla IV.
(1. doprovodný pořad k Musaionfilmu 2016)
31. 5. 2016

Komenského vinohrady I

degustace vína z původních vinic
(2. doprovodný pořad k Musaionfilmu 2016)
8. 6. 2016

Zahraniční folklorní soubory 2016

15. ročník představení zahraničních
účinkujících MFF Strážnice
22. 6. 2016

Během letních měsíců se počítá s oživením muzejního atria – loutková představení pro děti a noční projekce pro dospělé (doprovodné programy k výstavě *Kašpárci celého světa* a k výročí 900 let od *Bitvy na Luckém poli*).

Slasti Otce vlasti

večerní promítání filmu
k 700. výročí Karla IV.
13. srpna 2016

Představení s loutkami

pro celou rodinu
30. srpna 2016



Historická hostina 2016

2. ročník gurmetské ochutnávky historie, tentokrát z královské tabule Karla IV.
20. 8. 2016

Venezuelská harfa a cuatro

koncert venezuelského dua: Angel a Luis Tolosa
25. srpna 2016

Škautský den 2016

dobývání Tortugy aneb Piráti, do zbraně!
10. 9. 2016

Den evropského dědictví / EHD 2016

den otevřených dveří
11. 9. 2016



Mezinárodní komeniologické kolokvium
30. ročník tematického setkání komeniologů
12. 10. 2016 – 13. 10. 2016

Komenského vinohrady II
(vyhrazeno jen pro účastníky kolokvia)
degustace vína z původních vinic / CM Danaj
12. 10. 2016

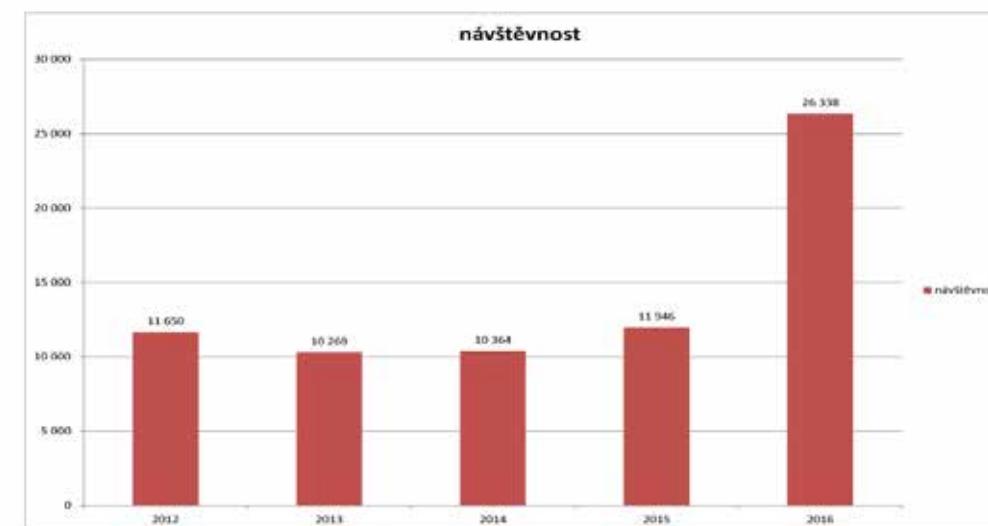
Mezinárodní den archeologie 2016
den otevřených dveří
15. října 2016

Den vzniku samostatného československého státu 2016
den otevřených dveří
28. října 2016

Zaniklé židovské město v Uherském Brodě
přednáška v rámci Týdne židovské kultury v Uherském Brodě
14. 11. 2016

Beseda s Dagmar Lieblovou
pamětnice přeživší koncentrační tábory
beseda v rámci Týdne židovské kultury v Uherském Brodě
19. 11. 2016

NÁVŠTĚVNOST



Na poli návštěvnosti se v uplynulých dvou letech vykonalo mnoho práce. Je sledována efektivita jednotlivých projektů a výsledky jsou pečlivě analyzovány a toto se promítá do plánování dalších výstav a akcí. Mimořádná pozornost je věnována komunikaci s veřejností, zvláště za pomoci moderních elektronických médií a sociálních sítí. Do propagace muzea jsou investovány v přiměřené míře finanční prostředky a už se ve výsledcích ukazuje,

že tato snaha přináší efekt. Komunikace s veřejností je rychlejší, pružnější a efektivnější. V budoucnu bude práce s veřejností a úsilí přilákat co nejvíce fyzických návštěvníků věnována nadále zvýšená pozornost.

K číslu 20 531 návštěvníků ve vlastních prostorách muzea je možno připočíst 5 807 návštěvníků výstav připravených pro partnerskou instituci v Naardenu. Celková návštěvnost činí tedy 26 338.



INVESTIČNÍ AKCE A POŘIZOVÁNÍ TECHNIKY

Pořízení HD projekční techniky do sloupového sálu muzea. Celková částka na pořízení a instalaci projekčního plátna a data projektoru 155 639,90,- Kč.

Na akci „MJAK, revitalizace části prostor a expozic Muzea Jana Amose Komenského v Uherském Brodě“ bylo proinvestováno 2 430 000,- Kč z celkové dotace na rok 2016 a 2017 3 950 000,- Kč. Tímto byla přidělená dotace na rok 2016 vyčerpána v plné výši.

Pořízení vitríny Lotech pro doplnění prostoru knihovny v objektu č. 36 v celkové částce 49 247,- Kč.

Opravy:
Výměna podlahové krytiny v objektu č. 37, přízemí a I. nadzemní patro, v celkové částce 173 295,- Kč.

Statické zabezpečení zdi ve Vlčnově č. 57 v celkové částce 37 760,- Kč.

EDIČNÍ ČINNOST

1. Vydáno bylo dvojčíslo 93–94 a k tisku připraveno číslo 95–96/2016 mezinárodního komeniologického časopisu *Studia Comeniana et historica*.
2. Vydán byl katalog *Musaionfilmu 2016*
3. Příprava publikace k dějinám obce Hradčovice (kapitoly pravěk, raný novověk, dějiny zemědělství a lesnictví v obci, redakční práce – tisk 2017)

PÉČE O SBÍRKOVÉ FONDY

Jednání Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost MJAKUB se konala 6. 4. 2016 a 22. 11. 2016. Práce poradního sboru vycházela ze schválené Koncepce sbírkotvorné činnosti MJAKUB na léta 2015 – 2020.

Nákupy

Podsbírka Historický fond knihovny Jana Kučery (staré tisky) – Eliška Ludvíková:

- | | |
|---|-------------|
| 1. Biblj České Díl čtvrtý w nově vydaný. Izaiáš Prorok veliký a wzácný a w proroctší swém, Kralice nad Oslavou, 1587 (678/2016) | 55.000,- Kč |
| 2. Mapa Moravy: Komenský – Kaerius: Moravia Marchionarus, kolorovaný mědiryt, 1671 (679/2016) | 8.000,- Kč |
| 3. Komenský, Jan Amos: Dwogj Spis wzdělawatelný I., Nedobytedlný hrad, Jméno Hospodinovo..., II. Přemýšlování o dokonalosti křesťanské..., Halle, 1765 (680/2016) | 8.500,- Kč |
| 4. Bayly, Lewis: Praxis Pietatis, Lešno, kolem 1631 (681/2016) | 49.000,- Kč |
| 5. Komenský, Jan Amos, Janua Lingvarum reserata aurea, Praha, 1667 (682/2016) | 24.900,- Kč |
| 6. Mapa Moravy: Marchionatus Moraviae. Auct. I. Comenio. Původní mědiryt podle mapy J. A. Komenského mapy, Amsterdam, 1680 (683/2106) | 8.000,- Kč |
| 7. Mapa Moravy: Moraviae, quae olim Marcomannorvm Sedes, Corographia, Antverpy, 1592 (684/2016) | 14.000,- Kč |

Podsbírka Komenský v umění – Mgr. Lucie Urbánková:

- | | |
|--|-------------|
| 1. Obraz „Komenský se loučí s vlastí“, olej na plátně 1600 x 1100 mm, anonym (CoO 387) | 20.000,- Kč |
|--|-------------|

Podsbírka Historie – Jan Gazdík:

- | | |
|---|------------|
| 1. Kabinetní skříň na školní pomůcky, prosklená, leštěné dřevo, počátek 20. stol., výška 1800 mm, šířka 850 mm, hloubka 460 mm (H-Ná 119) | 5.200,- Kč |
| 2. Vojenský kufr, černě lakované dřevo, poč. 90. let 19. stol. (H-Vd 17) | 500,- Kč |

3. Nástěnné pérové hodiny s dvoumelodickým strojkem, 19. stol.	(H-Ho 109)	4.500,- Kč
4. Nástěnný telefon Ericsson, kolem roku 1900	(H-Vt 79)	9.000,- Kč
5. Scarificator – přístroj na pouštění žilou, 18. Stol.	(H-Mc 110)	5.000,- Kč
6. Zámeček Obora, 3D model v měřítku 1:150, sádro-epoxidová směs, 2016	(H-Mo 1)	24.000,- Kč

Podsbírka Etnografie – Veronika Provodovská:

1. Betlém-svatá rodina	Ná 14186	700,- Kč
2. Betlém-spřežení volů	Ná 14187	500,- Kč
3. Betlém-beránek	Ná 14191	
4. Betlém-ovečka	Ná 14192	
5. Betlém-ovečka	Ná 14193	240,- Kč
6. Betlém-klečící král	Ná 14188	
7. Betlém-král z darem	Ná 14189	
8. Betlém-král Baltazar	Ná 14190	
9. Betlém-mnich	Ná 14194	
10. Betlém-mnich	Ná 14195	
11. Betlém-pasáček	Ná 14196	
12. Betlém-pasáček	Ná 14197	
13. Betlém-žena s pečivem	Ná 14198	
14. Betlém-žena s chlebem	Ná 14199	
15. Betlém-žena s dítětem	Ná 14200	
16. Betlém-žena s vědry	Ná 14201	
17. Betlém-pradlena	Ná 14202	
18. Betlém-švadlena	Ná 14203	
19. Betlém-košíkář	Ná 14204	
20. Betlém-švec	Ná 14205	
21. Betlém-kovář	Ná 14206	
22. Betlém-mlynář	Ná 14207	
23. Betlém-muž s koněm	Ná 14208	
24. Betlém-bubeník	Ná 14209	
25. Betlém-houslista	Ná 14210	
26. Betlém- cimbalista	Ná 14211	
27. Betlém-basista	Ná 14212	2.260,- Kč
28. Betlém-kostelník	Ná 14213	100,- Kč
29. Betlém-svatá rodina	Ná 14214	200,- Kč
30. Betlém-ovce	Ná 14219	
31. Betlém-ovce	Ná 14220	
32. Betlém-ovce	Ná 14221	
33. Betlém-ovce	Ná 14222	400,- Kč
34. Betlém- chlapec	Ná 14215	
35. Betlém- chlapec	Ná 14216	
36. Betlém- chlapec	Ná 14217	
37. Betlém-pasáček	Ná 14218	
38. Betlém-hospodský	Ná 14223	
39. Betlém-chlapec	Ná 14224	
40. Betlém-žena s košem	Ná 14225	
41. Betlém-chlapec	Ná 14226	

42. Betlém-ponocný	Ná 14227	
43. Betlém-muž štíp. dříví	Ná 14228	
44. Betlém-dívka	Ná 14229	
45. Betlém-žena	Ná 14230	
46. Betlém-dívka	Ná 14231	
47. Betlém-basista	Ná 14232	
48. Betlém-harmonikář	Ná 14233	1.500,- Kč
49. Čepec	Ná 14234	
50. Čepec	Ná 14235	
51. Rukávce	Ná 14236	
52. Obojek	Ná 14237	
53. Kordula ženská	Ná 14238	
54. Kordula ženská	Ná 14239	
55. Fěrtůšek	Ná 14240	
56. Sukně zadní	Ná 14241	
57. Šorec	Ná 14242	
58. Stuha	Ná 14243	
59. Stuha	Ná 14244	
60. Stuha	Ná 14245	
61. Stuha	Ná 14246	
62. Stuha	Ná 14247	
63. Stuha	Ná 14248	
64. Stuha	Ná 14249	6.150,- Kč
65. Kordula ženská	Ná 14250	
66. Kordula ženská	Ná 14251	
67. Kordula ženská	Ná 14252	1.350,- Kč
68. Turecký šátek	Ná 14253	300,- Kč
69. Kraslice	Ná 14254	
70. Kraslice	Ná 14255	
71. Kraslice	Ná 14256	
72. Kraslice	Ná 14257	
73. Kraslice	Ná 14258	
74. Kraslice	Ná 14259	420,- Kč
75. Svícen 2ks	Ná 14260	500,- Kč
76. Halena mužská	Ná 14261	3.000,- Kč
77. Kožich	Ná 14262	7.000,- Kč

Podsbírka Výtvarné umění – Mgr. Lucie Urbánková:

1. Obraz „Svatý Josefe, pomocníku ve vší nouzi, oroduj za nás“, 1914 – 1918, lisovaný celulooid s výšivkou na papíře, 480 x 380 mm	(U 1512)	300,- Kč
2. Neznámý autor, fotografie Anny a Františka Hložkových v rámu, 580 x 650 mm, 1902	(U 1513)	1.500,- Kč
3. Václav Černý, Dívka v šatech k Prvnímu sv. přijímání (Helena Kalábová), olej na plátně 720 x 1270 mm, 40. léta 20. stol.	(U 1514)	3.000,- Kč

Dary

Podsbírka Historie – Jan Gazdík:

1. Vývojová stádia chrousta obecného – lihový preparát (H-Šk 246)
2. Pstruh potoční – vývojové stadia – lihový preparát (H-Šk 247)
3. Lesní hmyz – skříňkový obraz (H-Šk 248)
4. Polní hmyz – skříňkový obraz (H-Šk 249)
5. Plody a semena – skříňkový obraz (H-Šk 250)
6. Plody – skříňkový obraz (H-Šk 251)
7. Pšenice – skříňkový obraz (H-Šk 252)
8. Mechy – skříňkový obraz (H-Šk 253)
9. Zkameněliny – sádrové modely (H-Šk 254)
10. Bakterie – modely (H-Šk 255)
11. Prsten s mosaznou vložkou, 1916 (H-Vd 18)
12. J. Krepčík, bronzová plaketa Joži Uprky v kartonu, 1914 (H-Me 204)

Podsbírka Etnografie – Veronika Provodovská:

1. Forma na máslo Ná 14185

Dohledání a evidence starších sbírkových předmětů

Podsbírka Historický fond knihovny Jana Kučery (staré tisky) – Eliška Ludvíková:

1. Mapa Moravy: I. Ch. Müller: Marchionatus Moraviae circulus Hradistiensis, [1730] (685/2016)
2. Mapa Moravy: I. Ch. Müller: Marchionatus Moraviae circulus Hradistiensis, [1730] (686/2016)

Podsbírka Komenský v umění – Mgr. Lucie Urbánková:

1. Grafický list, Jan Konůpek, Ilustrace k dílu Labyrint světa a ráj srdce, LI (CoO 388)
2. Grafický list, Jan Konůpek, Ilustrace k dílu Labyrint světa a ráj srdce, XLIII (CoO 389)
3. Grafický list, Jan Konůpek, Ilustrace k dílu Labyrint světa a ráj srdce (CoO 390)
4. Grafický list, Jan Konůpek, Ilustrace k dílu Labyrint světa a ráj srdce (CoO 391)
5. Grafický list, Jan Konůpek, Ilustrace k dílu Labyrint světa a ráj srdce, VIII-2 (CoO 392)
6. Grafický list, Jan Konůpek, Ilustrace k dílu Labyrint světa a ráj srdce (CoO 393)

Podsbírka Historie – Jan Gazdík:

1. Projektil (H-Zb 193)
2. Projektil (H-Zb 194)
3. Moždíf signální (H-Zb 195)

4. Kříž z věže kláštera (H-Ko 27)
5. Kříž z věže kláštera (H-Ko 28)

Podsbírka Etnografie – Veronika Provodovská:

1. Obojek Ná 14164
2. Košile mužská Ná 14165
3. Čepička dětská Ná 14166
4. Kabátek Ná 14167
5. Čepička Ná 14168
6. Šatičky dětské Ná 14169
7. Šatičky dětské Ná 14170
8. Šatičky dětské Ná 14171
9. Šatičky dětské Ná 14172
10. Šatičky dětské Ná 14173
11. Obuvnické hladítko Ná 14174
12. Rašple Ná 14175
13. Nůž Ná 14176
14. Nůž Ná 14177
15. Hranořízek Ná 14178
16. Obuvnické hladítko Ná 14179
17. Obuvnické hladítko Ná 14180
18. Rašple Ná 14181
19. Rádlo Ná 14182
20. Kopyto Ná 14183
21. Krpce Ná 14184

Evidence sbírky CES JAK/002-04-25/098002

V roce 2016 byly evidovány nově nabyté přírůstky prvním i druhým stupněm. Mimo tuto činnost byly starší záznamy vedené v elektronické databázi doplňovány, zpřesňovány a byly prováděny záznamy o inventurách, konzervaci a digitalizace.

Tabulkový přehled evidence sbírky

podsbírka	poč. inv. č.	1. stupeň	2. stupeň	PC	CES
staré tisky	686	686	686	686	679
archeologie	29 505	29 505	9 367	9 367	29 505
etnografie	13 558	13 558	13 558	13 558	13 554
historie	3 184	3 184	3 184	3 184	3 174
numizmatika	6 933	6 933	6 933	6 933	6 933
výt. umění	1 506	1 506	1 506	1 506	1 503
Komenský v umění	1 534	1 534	1 534	1 534	1 527
celkem	56 906	56 906	36 768	36 768	56 875

Sbírka tak, jak byla zapsána do CES, je uchovávána ve své celistvosti a nenastaly skutečnosti, které by existenci sbírky zpochybnilly.

Revize sbírkových fondů

V souladu se zákonem č. 122/2000 Sb. a metodickým pokynem k provedení vyhlášky MF č. 270/2010 Sb., o inventarizaci majetku a závazků byly provedeny následující inventarizace sbírkového fondu (CES: JAK/002-04-25/098002) v roce 2016:

1. podsbíрка Historie v počtu 3 179 inventárních čísel (5,6 % sbírky) – 1. 2. – 30. 9. 2016
2. část podsbířky Archeologie v počtu 1 169 inventárních čísel (2,06 % sbírky) – 1. 8. – 31. 10. 2016
3. mimořádná předávací inventura podsbířky Komenský v umění o celkovém počtu 1 532 inventárních čísel (2,69 % sbírky) – 11. 1. – 3. 2. 2016
4. mimořádná předávací inventura podsbířky Výtvarné umění o celkovém počtu 1 535 inventárních čísel (2,7 % sbírky) – 11. 1. – 3. 2. 2016
5. mimořádná předávací inventura podsbířky Historický fond knihovny – Staré tisky o celkovém počtu 679 inv. čísel (1,2 % sbírky) – 25. 11. – 30. 11. 2016

Celkově bylo za rok 2016 zinventarizováno celkem 8 094 inventárních čísel sbírkových předmětů, tj. 14,25 % sbírky muzea. Na inventurách pracovali: Mgr. Miroslav Vaškových, Ph.D., Mgr. Petr Zemek, Th.D., Mgr. Radek Tomeček, Mgr. Lucie Urbánková, Mgr. Marie Kadlíčková, Jan Gazdík, Alexandra Zpurná, Veronika Provodovská, Eliška Ludvíková, Magdaléna Ďurďová

Konzervace a restaurování sbírkových předmětů

Jan Gazdík (konzervace, restaurování)

1. H-Vt 79, nástěnný telefon Ericsson
 2. H-Mc 110, scarificator – přístroj na pouštění žilou
 3. H-Ho 109, hodiny, tzv. židovky
 4. H-Ná 119, kabinetní skříň
 5. H-Hu 8, polyfon – hudební skříň
 6. U 323, hrací obraz
 7. CoPl 39 – 46, Jaroslav Horejc, Obrazy ze života Komenského, plastiky z patinované sádry, 8 ks
- Konzervace sbírkových předmětů umístěných ve stálé expozici ve Vlčnově – Rolnický dům a hospodářství. Konzervace 404 sbírkových předmětů. Keramika omyta v syntaponu, kov konzervován nátěrem taninu a povrchovou úpravou Revaxem. Dřevo ošetřeno nátěrem Lignofixu proti červotoči a natřeno konzervačním voskem KRNB. Kožené sbírkové předměty natřeny tukovací směsí VUK, proveden nátěr stropních trámů proti červotoči a ošetření dřevěné podlahy napadené dřevomorkou.

Veronika Provodovská (konzervace)

1. Ná 14154, leknice
2. Ná 14155, kordula
3. Ná 14156, fěrtušek
4. Ná 14234, čepec
5. Ná 14235, čepec
6. Ná 14236, rukávce
7. Ná 14237, obojek
8. Ná 14238, kordula
9. Ná 14239, kordula

10. Ná 14240, fěrtušek
11. Ná 14241, zadní sukně
12. Ná 14242, šorec
13. Ná 14243 – 14250, stuhy
14. Ná 14253, turecký šátek

Digitalizace sbírkových předmětů

Celkem bylo v roce 2016 zdigitalizováno 6007 sbírkových předmětů

Nesbírkové fondy

Archiv MĚKUB (Mgr. Radek Tomeček)

Soupis dokumentů, které byly vybrány za archiválie a převedeny do fondů SOKA v Uherském Hradišti na základě platného skartačního řízení z 11. 10. 2016:

1. Dokumenty vybrané za archiválie navržené k předání do SOKA v Uherském Hradišti, skartační protokol ze dne 10. 2. 1984

Pořad. číslo	ks	Číslo položky	Název dokladů	Rok	Lhůta
1.	1	1	Rekonstrukce sálu Muzea J. A. K.	1969 - 1970	A 10
2.	1	2	Korespondence muz. rada, red. rada, prac. a provoz. řády	1971 - 1974	A 5
3.	1	3	Korespondence s cizinou	1969 - 1972	A 5
4.	1	4	Korespondence různá	1970 - 1972	V 3
5.	1	4	Účetní doklady, investice	1973 - 1976	A 5
6.	1	5	Korespondence různá	1972	V 3
7.	1	6	Korespondence různá	1973 - 1976	V 3
8.	1	7	Korespondence různá	1973 - 1974	V 3
9.	1	10	Korespondence	1969 - 1970	V 3
10.	1	11	Korespondence - objednávky	1975 - 1977	V 3
11.	1	12	Korespondence převzatá z kanceláře ředitele	1970 - 1975	V 3
12.	1	13	Korespondence převzatá z kanceláře ředitele	1975 - 1978	V 3
13.	1	14	Korespondence převzatá z kanceláře ředitele	1972 - 1979	V 3
14.	1	15	Korespondence převzatá z kanceláře ředitele	1971 - 1978	V 3

2. Dokumenty vybrané za archiválie navržené k předání do SOKA v Uh. Hradišti, skartační protokol ze dne 27. 10. 1995

Pořad. číslo	ks	Číslo položky	Název dokladů	Rok	Lhůta
1.	1	1	Deníky peněžních příjmů a výdajů	1970 - 1976	A 10
2.	1	2	Inv. materiál, dílčí inv. seznamy	1976 - 1980 1973 - 1980	A 10
3.	1	5	Soupisy a zápisy, inventurní korespondence, revize ONV	1971 - 1976	A 10

4.	1	7	Faktury vydané č. 1 - 715	1981	V 5
5.	1	7	Rozpočty, výkazy	1973 - 1976	A 10
6.	1	8	Rozpočty, výkazy	1969 - 1972	A 10
7.	1	8	Kniha vydaných faktur	1968 - 1981	A 10
8.	1	31	Účetní evidence, peněžní deník	1977 - 1984	A 10
9.	1	32	Rozpočty, plány, hlášení, stat. hlášení, analytika	1977 - 1978	A 10
10.	1	33	Vyúčtování prodejů, pokladní v muzeu	1976 - 1985	A 10
11.	1	45	Rozpočty, plány, hlášení, stat. hlášení, analytika	1979 - 1980	A 10
12.	1	49	Hlášení, plány a písemnosti, zprávy BaOZ, prověrky BaOZ, mimopracovní úrazovost, směrnice ONV, el. energie, požární ochrana, ochrana nár. majetku, soc. soutěž	1977 - 1980	A 10
13.	1	50	Komplexní hodnocení	1976 - 1985	A 10
14.	1	50	Komplexní rozbor činnosti	1976 - 1984	A 10
15.	1	51	Kolektivní smlouva	1975 - 1980	A 5
16.	1	59	Deník došlá – odeslaná pošta	1975 - 1983	A 10

3. Dokumenty vybrané za archiválie navržené k předání do SOKA v Uh. Hradišti, skartační protokol ze dne 3. 10. 1997

Pořad. číslo	ks	Číslo položky	Název dokladů	Rok	Lhůta
1.	1	22	Kolektivní smlouva	1991	A 5
2.	1	113	Rozbory, rozpočty	1986	A 10

4. Dokumenty vybrané za archiválie navržené k předání do SOKA v Uh. Hradišti, skartační protokol ze dne 3. 9. 1999

Pořad. číslo	ks	Číslo položky	Název dokladů	Rok	Lhůta
1.	1	103	Rozbory	1987	A 10
2.	1	114	Rozbory, rozpočty	1988	A 10

5. Dokumenty vybrané za archiválie navržené k předání do SOKA v Uh. Hradišti, skartační protokol ze dne 4. 11. 2008

Pořad. číslo	ks	Číslo položky	Název dokladů	Rok	Lhůta
1.	1	115	Plány, rozbor	1989	A 10
2.	1	119	Rozbor	1990	A 10
3.	1	123	Plány, rozbor	1991	A 10
4.	1	128	Rozpočty, rozbor	1992	A 10
5.	1	139	Rozbor, limitky, konference	1993	A 10
6.	1	140	Výsledky hospodaření, rozpočty	1993	A 10
7.	1	144	Majetek, rozbor	1994	A 10
8.	1	146	Rozvahy, výsledovky	1994	A 10
9.	1	149	Rozbor, rozpočet, ČNB, majetek	1995	A 10

10.	1	152	Hlavní kniha, rozvaha, výsledovka	1995	A 10
11.	1	159	Hlavní kniha, rozvaha, výsledovka	1996	A 10
12.	1	165	Hlavní kniha, rozvaha, výsledovka	1997	A 10
13.	1	166	Rozbory, rozpočet, ČNB, majetek	1997	A 10

6. Soupis dokumentů z činnosti MJAKUB – Muzejní společnost pro Moravské Slovácko v Uherském Brodě (1899 – 1957)

Poř. č.	Název písemností	Datace	Signatura
1.	Mzejní spol. – úřední korespondence	1894-1931	MS1-MS98
2.	Mzejní spol. – úřední korespondence	1932-1936	MS99-MS103
3.	Mzejní spol. – úřední korespondence	1937-1942	MS104-MS109
4.	MS, MK – úřední korespondence	1943-1955	MS110-MS122
5.	MS, MK – protokoly předsednictva	1899-1955	MS123-MS160
6.	Muzejní spol. – zápisy ze schůzí	1899-1936	MS161-MS164
7.	Zápisy ze schůzí MS a MK	1929-1956	MS165-MS169
8.	Muzejní spol. – jednací protokoly	1932-1936	MS170-MS174
9.	Muzejní spol. – jednací protokoly	1936-1940	MS175-MS177
10.	MS, MK – jednací protokoly	1940-1952	MS178-MS180
11.	MS, MK – jednací protokoly	1945-1955	MS181-MS184
12.	MS, MK – členské seznamy	1921-1953	MS185-MS188
13.	MS – přepis Bartoškovy kroniky	1941	MS189-MS190
14.	MS, MK – výroční zprávy, legitimace	1908-1955	MS191-MS196
15.	MS, MK – jednací protokoly	1914-1962	MS197-MS200
16.	Muzejní společnost – pokladní kniha	1940-1945	MS201
17.	Muzejní společnost – pokladní kniha	1947-1950	MS202
18.	MS, MK – pokladní kniha	1950-1957	MS203
19.	MS – protokoly archeol. výzkumů I.	1899-1945	MS207
20.	MS – protokoly archeol. výzkumů II.	1899-1945	MS208

Shora uvedené archiválie byly předány do péče SOKA v Uh. Hradišti na základě protokolu o skartačním řízení ze dne 11. 10. 2016, č. j. MZA – 10539/2016 v plném rozsahu podle jejich soupisu a byly předány bez zjevného poškození.

Fotoarchiv MJAKUB (Martina Trousilová)

- Digitalizace negativů
 - inv. č. 1671 – 2099 (1 079 ks)
 - třídění a popis negativů dle inventárních čísel, sken, úpravy, popis, řazení dle inventárních čísel
- Digitalizace pozitivů
 - pro potřeby badatelů a výstavní činnost (476 ks)
- Digitalizace materiálů na archivaci
 - zapůjčené materiály a jejich archivace (50 ks)
- Fotodokumentace Uh. Brod, Havříce, Drslavice, Prakšice, Pašovice, Újezdec, Těšov, Vlčnov (celkem 1 093 ks – foto, úprava, popis, evidence)
- Fotodokumentace kulturních akcí, vernisáží a výstav MJAKUB
- Fotodokumentace získaná do fotoarchivu muzea

Evidence fotoarchivních materiálů do DEMUSu (Alexandra Zpurná)

Foto /pozitivy

inv.č. 2163 – 2212
inv.č. 2213 – 2258
inv.č. 2261 – 2488
inv.č. 2502 – 2648
inv.č. 3520 – 3534
inv.č. 5607 – 5628
inv.č. 6274 – 6332
inv.č. 7939 – 7979
inv.č. 7814 – 7834
inv.č. 8128 – 8147
inv.č. 8198 – 8205
inv.č. 8253 – 8262
inv.č. 8268 – 8271 (celkem 657 položek)

Foto/negativy

Inv.č. 1201 – 1433 (celkem 232 položek)

Smlouvy o poskytnutí reprodukčního práva k fotografiím

č. 2016/7/OSS (Uherský Brod – Mariánské náměstí) 10 ks
č. 2016/13/OSS (fotografie z oblasti Kopanic) – 60 ks
č. 2016/31/OSS (fotografie z obce Korytná) – 60 ks
č. 2016/63/OSS (pivovar v Uherském Brodě)
č. 6019/72/OSS (Moravské Kopanice) – 10 ks
č. 2016/89/OSS (Moravské Kopanice) – 10 ks

Smlouvy o výpůjčce

č. 2015/4/HKO (busta Komenského z podsbírky Komenský v umění) – zápůjčka 5. 1. 2015 – 31. 12. 2017
– termín vrácení prodloužen
č. 2015/29/HKO (lajbl mužský z podsbírky etnografie) – zápůjčka 26. 6. 2015 – 31. 10. 2017
č. 2015/48/HKO (plastika sv. Rocha z podsbírky Výtvarné umění, zapůjčeno za účelem restaurování) –
zápůjčka 15. 7. 2015 – 18. 3. 2016
č. 2016/3/OSS (8 listů o rozměrech 100 x 70 cm s fotografiemi z fotoarchivu) – zápůjčka 13. 1. 2016 –
29. 2. 2016
č. 2016/5/OSS (57 velkoformátových fotografií o rozměrech 100 x 70 cm z fotoarchivu) – 15. 2. 2016 –
6. 5. 2016
č. 2016/35/KO (8 ks plastik z patinované sádry z podsbírky Komenský v umění) – 1. 8. 2016 – 31. 1. 2017
č. 2016/38/OSS (9 ks lidových hudebních nástrojů, zapůjčeno z podsbírky Etnografie) – 8. 6. 2016 – 22.
7. 2016
č. 2016/40/KO (bronzová plastika Otmar Oliva: Ďábel, z podsbírky Komenský v umění) – 23. 5. 2016 –
15. 1. 2017. č. 2016/49/KO (19 ks starých tisků, zapůjčeno z podsbírky Knihovna Jana Kučery – staré
tisky) – 21. 6. 2016 – 15. 9. 2016

č. 2016/50/KO (16 ks knih a faksimilií, z Knihovny Jana Kučery) – 21. 6. 2016 – 31. 1. 2017
č. 2016/53/OSS (22 ks hospodářského nářadí a předmětů denní potřeby z podsbírky Etnografie) – 21. 6.
2016 – 12. 7. 2016
č. 2016/80/KO (18 ks knih a faksimilií, z Knihovny Jana Kučery) – 13. 9. 2016 – 31. 1. 2017
č. 2016/85/OSS (68 ks fotografií, zapůjčeno z fotoarchivu) – 1. 10. 2016 – 31. 10. 2016

Podíl pracovníků na výstavní činnosti

Výstavní činnost převážně zajišťovala Alexandra Haluzová, včetně přípravy a realizace pozvánek, plakátů
a bannerů. Některé projekty realizovali další pracovníci muzea:

1. Historie řemesel a hasičského sboru na Březové – 1. 7. 2016 – 7. 7. 2016
- ideový návrh výstavy: Veronika Provodovská, Robert Provodovský
- realizace výstavy: Veronika Provodovská, Robert Provodovský
2. Noc kostelů – 10. 6. 2016 – 17. 7. 2016
- ideový návrh výstavy: Farní úřad Uherský Brod
- realizace výstavy: Veronika Provodovská
3. Svět mechanické hudby, aneb zlaté časy automatofonů – 27. 10. 2016 – 23. 4. 2017
- ideový návrh výstavy: Mgr. Patrik Pařízek
- realizace výstavy: Jan Gazdík, Alexandra Zpurná, Mgr. Radek Tomeček

PUBLIKAČNÍ ČINNOST

Robert Provodovský:

- *Již od roku 2001...*, Zpravodaj obce Březová 03/2016, s. 7
- *Začátek jara byl sice náročný...*, Zpravodaj obce Březová 06/2016, s. 8

Veronika Provodovská:

- *Rok se nám přehoupl do druhé poloviny...*, Zpravodaj obce Březová 09/2016, s. 7
- *Tepla a dlouhých dnů...*, Zpravodaj obce Březová 12/2016, s. 7

Mgr. Radek Tomeček

- *Z historie uherskobrodského nádraží*, Uherskobrodský zpravodaj 3/2016, s. 8
- *Významné osobnosti Uherského Brodu* (texty k elektronickému informačnímu systému pro MÚ – Jiří Bartošek, Pavel Hájek, Josef Václav Hauerland, Jan Amos Komenský, Václav hrabě z Kounic, Jan Kučera, Václav František Letocha, Nathan Nata, Jan Parobek, Jan Pavelčík, Matěj Pecháček, Ferdinand Prager, Ignát Seichert, Bedřich Weber)

Petr Zemek

- *Johannes Amos Comenius munkássága*. Bibliotheca Comeniana XIX. Comenius és korunk, s. 105-110
- *Podivné setkání Jednoty bratrské s reprezentantem uherského kalvinismu*, ibid., s. 111-119.

Mgr. Lucie Urbánková

- *History of the Orbis sensualium pictus*, s. 2–29, in: *World View. The worldview of Comenius. History of the Orbis sensualium pictus. Worldview depicted by artists*, Naarden: Aandacht-communicatie, 2016. 59 s.
- *J. A. Komenský a české knižní umění v 1. polovině 20. století (Johannes Amos Comenius és a 20. század első felének cseh könyvművészete)*, Bibliotheca Comeniana XIX, 2016, s. 191–203.

Lucie Urbánková v tisku:

- *Jan Amos Komenský a dobová teorie umění* (příspěvek do sborníku pro M. Steinera)
- *Zpráva z XXX. mezinárodního komeniologického kolokvia*, Bulletin Historického ústavu AV

Mgr. Aleš Kapsa

- *Film Slasti Otce vlasti pod hvězdami*, Dobrý den s Kurýrem 8. 8. 2016, s. 12.
- *Pohádka s loutkami na konec prázdnin*, Dobrý den s Kurýrem 29. 8. 2016, s. 13.
- *Jubilejní komeniologické kolokvium*, Dobrý den s Kurýrem 10. 10. 2016, s. 11.
- *Za příběhy Muzea Jana Amose Komenského v Uherském Brodě*, Slovácko Moravia magazín 2016
- *Film Slasti Otce vlasti promítne brodské muzeum v atriu*, Slovácké noviny 10. 8. 2016, s. 4.

PŘEDNÁŠKOVÁ ČINNOST

Veronika Provodovská:

- O historii architektury venkovských staveb na Moravskoslovenském pomezí a Uherskobrodsku s přihlédnutím k obci Dolní Němčí, přednáška v atriu MJKUB pojatá jako úvod k akci Přijďte na svatbu – 21. 5. 2016 (317 osob)
- Školní výlet, přednáška v expozicích MJKUB spojená s praktickými aktivitami připravenými pro děti – 8. 11. 2016 (40 osob, dvě skupiny)
- Cesta časem, přednáška v expozicích MJKUB spojená s praktickými aktivitami připravenými pro děti – 12. 11. 2016 (9 osob)
- Školní výlet, přednáška v expozicích MJKUB spojená s praktickými aktivitami připravenými pro děti – 16. 11. 2016 (53 osob, dvě skupiny)

Robert Provodovský:

- Muzejní práce v oblasti prezentace kulturní činnosti MJKUB, představení kulturních akcí a programů pro děti i veřejnost (jarmark v obci Nivnice – 300 osob)

Jan Gazdík:

- O historii sbírkových předmětů MJKUB, přednáška v expozicích MJKUB v rámci pořadu Školní výlet – 8. 11. 2016 (40 osob, 2 skupiny)
- O historii sbírkových předmětů MJKUB, přednáška v expozicích MJKUB v rámci pořadu - Cesta časem – 12. 11. 2016 (9 osob)
- O historii sbírkových předmětů MJKUB, přednáška v expozicích MJKUB v rámci pořadu - Školní výlet – 16. 11. 2016 (53 osob, 2 skupiny)

Mgr. Radek Tomeček:

- Morové epidemie v Uh. Brodě a jejich dopad na obyvatelstvo města, rozhovor pro Český rozhlas Plus – 15. 1. 2016
- Historie Uherského Brodu ve světle barokních architektonických památek, historický seminář GJK UB,



výklad spojen s tematickou prohlídkou městské barokní architektury – 23. 6. 2016 (17 osob)

- Památky doby Karla IV. v Uherském Brodě, přednáška ve sloupovém sále MJKUB při příležitosti akce Ochutnejte historickou hostinu... – 20. 8. 2016 (120 osob, šest skupin)
- Zaniklé židovské město v Uherském Brodě, přednáška ve sloupovém sále MJKUB spojená s projekcí fotografií architektury zaniklého židovského města – 14. 11. 2016 (45 osob)
- Zaniklé židovské město v Uherském Brodě, rozhovor pro Český rozhlas Plus – 21. 11. 2016

Petr Zemek

- Přednáška k otevření výstavy Jan Amos Komenský a jeho přínos lidské civilizaci, Sárospatak 20. 4. 2016 (80 osob, z toho dva velvyslanci)
- Komenský a Nizozemí, Kroměříž 7. 4. 2016 (60 osob)
- A Strange Encounter of the Unity of the Brethren and a Representative of Hungarian Calvinism – přednáška na konferenci Magyar Comenius társaság 9. 11. v Sárospataku (90 osob).

Mgr. Lucie Urbánková

- J. A. Comenius and Czech Book Art of the 1st half of the 20th Century – přednáška na konferenci Magyar Comenius társaság 9. 11. v Sárospataku (90 osob).

Mgr. Aleš Kapsa

- Velikonoční zvyky, Charita Vlčnov 23. 3. 2016
- Musaionfilm v zahraničí 2015, muzeum 7. 6. 2016
- Musaionfilm, konference MUZEUM@digit 2016 Budapešť 22. 11. 2016
- Ozvěny Musaionfilmu, Knihovna Františka Kožíka Uh. Brod 6. 12. 2016

VĚDECKOVÝZKUMNÁ ČINNOST

- Uherský Brod 1918 – 1938 – projekt vyústí publikací v roce 2018 (Mgr. Radek Tomeček)
- Komenský a region – dlouhodobý sběr materiálu ke Komenskému a historii regionu v 16. a 17. století a dějinám protestantismu. – Mgr. Petr Zemek, Th.D., kolektiv pracovníků muzea
- příprava materiálů pro publikaci o vyšívání ženských rukávců v obcích na Uherskobrodsku a Moravskoslovenském pomezí (s nákresy nebo fotografiemi a pracovními postupy) + historie výroby pláten, stuh, barvení přízí a textilií. (Plánované vydání: u příležitosti etnografické výstavy v r. 2017. Veronika Provodovská)

AUDIOVIZUÁLNÍ TVORBA

K činnostem, které dělá muzeum dobře a dlouhodobě, patří audiovizuální tvorba. Vrcholem je *Musaionfilm*. Ve dnech 7. 6. – 9. 6. 2016 se konal již 19. ročník této přehlídky muzejních filmů. Tuto technicky i organizačně náročnou akci zabezpečuje muzeum zcela ve své režii a snaží se o stále vzrůstající kvalitu včetně mezinárodního přesahu.

Vlastní audiovizuální tvorba muzea je velmi pestrá. Vychází ze základního zaměření muzea na historii regionu, lidovou kulturu a v neposlední řadě i kmeniologii.

Audiovizuální tvorbě se věnovala především Mgr. Marie Kadlčíková (laureátka ocenění za nejlepší český film na Etnofilmu Čadca 2016), za spolupráce s Mgr. Alešem Kapsou a dalšími pracovníky.

Kromě dokumentace muzejních akcí a výstav byly pořizovány i záznamy z událostí v Uherském Brodě a okolí. Natáčeny byly zvláště záznamy výročních folklorních akcí, především fašankových občůzek. Byly připravovány i speciální dokumenty. Například M. Kadlčíková s Veronikou Provodovskou pořizuje dokumenty v obcích Uherskobrodsko a Moravskoslovenského pomezí o výrobě a údržbě krojových součástek a životě nejstarších obyvatel vůbec. Zvláště se soustředily na vyšívání ženských rukávců a pracovní postupy a stehy v jednotlivých obcích. Sestřih by měl být ve formě DVD přiložen k publikaci, kterou připravuje Veronika Provodovská.

Mgr. Kadlčíková pořídila kompletní videodokumentaci muzea a památníku Komenského v Naardenu. Pro účely výstavy „*Wereld Beeld*“ – *Obraz světa* připravila animaci dějů popisovaných v Komenského díle *Orbis sensualium pictus*.

Pro festival v obci Strání *Fašank 2016* byl vytvořen a realizován pořad *Fašanková filmotéka 2016*.

PRÁCE S NÁVŠTĚVNÍKEM A PREZENTACE MUZEA

Styku s veřejností se věnuje v muzeu Mgr. Aleš Kapsa a práci v návštěvníky Robert Provodovský. Návrhy a realizaci propagačních materiálů a veškerých muzejních měla na starosti výtvarnice Alexandra Haluzová. Muzeum vydává měsíčně pozvánky a kromě toho i pozvánky na zvláštní příležitosti. Nově využívá i zařízení pro instalaci bannerů na svém objektu č. 36.

V komunikaci s veřejností získala dominantní pozici elektronická média. V roce 2016 byly postupně zdokonalovány a stále novým obsahem naplňovány nové webové stránky. Pro tento účel byla například zpracována bibliografie časopisu SCeTH, která je na webových stránkách přístupná. Brzy k ní přibudou zdigitalizovaná dřívější čísla tohoto časopisu.

Rozvíjela se práce se sociálními sítěmi muzea (zvláště *Facebook*, *Twitter*, *Google+* a další)

V rámci práce s návštěvníkem byl vytvořen doprovodný program k výstavám *Hraju a ... Can't a Kašpárce celého světa* Pro děti z mateřských školek a pro rodiny s dětmi se navíc v rámci doprovodného programu uspořádala divadelní představení. Celkem se účastnilo cca 600 návštěvníků. Dále běžely programy *Uherský Brod středověké město* (4. 2.), *Orbis pictus* (18. 2., 19. 2., 23. 2., 12. 4., 28. 4., 17. 5., 14. 6., 16. 6., 24. 6.) a *Po stopách Komenského* – 6 skupin (10. 3.)



ZÁVĚREM

Pozornost v roce 2016 směřovala do budoucnosti, k vybudování moderního muzea představujícího soudobými prostředky významnou evropskou osobnost 17. století a současně muzea pevně zakotveného v pozoruhodném regionu moravského Slovácka se skvělou historií a svěbytnou lidovou kulturou. Budování začalo od samotných hmotných základů muzejního areálu, který prochází postupnou systematickou obnovou, jež vyústí otevřením nové stálé expozice věnované Komenskému v roce 2022. Podobně je obnovováno pod patronací uherskobrodského muzea i partnerské muzeum v Naardenu. Muzejní pracovníci tvoří silný kompaktní tým, který je si vědom náročných úkolů, které plní a které před ním v následujících letech stojí. Rok 2016 byl v mnoha ohledech náročný, ale celkově úspěšný.

Mgr. Miroslav Vaškových, Ph.D.
ředitel

V Uherském Brodě 9. 3. 2017



facebook.com/

1000000000000000